

CARDÍA

DE LLANTO DE AMOR

Teatro Principal de Zaragoza 17 y 18 de diciembre 2016

CONFERENCIAS

Organiza: Andrea Carfino (Univ. de Ginebra) y Manuela Adams (Cia. Miguel Ángel Berra)

Con ocasión del estreno del espectáculo Cardía en Zaragoza, con Miguel Ángel Berra y Manuela Adams, se realizarán dos encuentros con intelectuales españoles e italianos en los que se mostrarán los nexos, las analogías, las convergencias de la cultura inmaterial de Aragón con la del Salento. Cardía ha sido concebido precisamente a partir de la constatación de estas convergencias y analogías y reflexiones históricas antropológicas que han puesto de relieve los rasgos culturales comunes a estas dos tierras.

17 de diciembre, de 16 a 18:30

Los ritos de la vida: Aragón, Salento y la fuerza de la tradición

Apertura del acto:

Ignacio Escala Bono (Director General de Cultura y Patrimonio del Gobierno de Aragón)

José Luis Corral (Univ. de Zaragoza)
Andrea Carfino (Univ. de Ginebra)
Benedetto Palmieri (Univ. de Messina)
Giovanni Piana (Univ. de Perugia)
Manuel De Curi (Univ. de Turín)

18 de diciembre, de 11 a 13:30

Presentación del libro de M. Schneider: La danza de las espadas y la tarantela

Carlos Fozzadell (Director de la IFC)
Manuela Adams (Cia. Miguel Ángel Berra)
Vincenzo Santoro (traductor de la cultura popular y responsable ANCI)
Javier Barreiro (escritor e investigador)

Jota, pizzica y la re-inventción de la tradición

Javier Barreiro (escritor e investigador)
Vincenzo Santoro (traductor de la cultura popular y responsable ANCI)
Sandra Cappellotto (periodista y escritora)
Flavia Gervasi (Univ. de Montreal)